

## **VOLONTARIAT INTERNATIONAL EN ENTREPRISE**

## LE V.I.E IRRIGUE LA CROISSANCE AFRICAINE DE JOGOO AGRICULTURE

Le V.I.E ou Volontariat International en Entreprise est un dispositif sécurisé par l'État français qui permet à une entreprise de confier une mission professionnelle à l'étranger de 6 à 24 mois à un jeune talent français ou ressortissant européen, âgé de 18 à 28 ans en début de mission. Retour d'expérience de l'entreprise Jogoo Agriculture.



Tuna Bas, directeur général de

**Tuna Bas**, directeur général de Jogoo Agriculture et responsable de la zone Afrique.

Le Volontariat International en Entreprise a contribué à accroître significativement le volume d'affaires de Jogoo Agriculture au Cameroun, jeune société parisienne spécialiste de l'irrigation. Forte de cette croissance, la PME envisage de conquérir l'Afrique subsaharienne...

Le V.I.E ? Tuna Bas en avait vaguement entendu parler lorsqu'il était étudiant à l'Edhec. Quelques années plus tard, le directeur général de Jogoo Agriculture et responsable de la zone Afrique, songe à activer ce dispositif dans le cadre de l'ouverture d'une filiale au Cameroun. « Le V.I.E, c'est fabuleux ! Je ne connais pas de dispositif similaire ailleurs dans le monde. Il confère aux entreprises françaises un réel avantage compétitif dans la mesure où nous faisons appel à des jeunes très bien formés et motivés pour tenter l'aventure de l'international en réglant une simple facture à Business France. C'est tellement pratique! Ni charges sociales. ni déclaration Urssaf! ». s'enthousiasme Tuna Bas

Depuis 2021, Baptiste et César, deux jeunes V.I.E travaillent au développement commercial de Jogoo Agriculture à Yaoundé. « Diplômés d'écoles de commerce, nos V.I.E partent avec nos valeurs, insufflent une éthique commerciale, transmettent leur savoir-faire, leur



méthodologie aux équipes sur place. Ils prospectent les agriculteurs pour commercialiser nos systèmes d'irrigation, du goutte à goutte jusqu'au système d'aspersion et les services associés », détaille Tuna Bas qui désormais s'appuie sur place sur une équipe de vingt collaborateurs (ingénieurs agronomes, installateurs et service marketing).

Aujourd'hui, la préservation de la ressource en eau étant devenue un véritable défi, Jogoo Agriculture entend se développer dans la plupart des pays d'Afrique subsaharienne. « Nous envisageons de nous installer en Côte d'Ivoire, au Mali, au Burkina Faso et, à court terme, nous allons faire appel à un V.I.E pour le développement commercial du Sénégal », annonce Tuna Bas.

À l'aune de leur carrière professionnelle, cette expérience à l'international hors du commun portée par le V.I.E, offre un réel enrichissement à la jeunesse tout en gagnant en employabilité. Jogoo Agriculture emploie une trentaine de salariés et réalise 1 M€ de chiffre d'affaires.

#### LES AIDES FINANCIÈRES DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

Dispositif TP'UP et PM'UP:
50 % des indemnités versées au
V.I.E, dans la limite du plafond défini.
D'autres dispositifs de soutien aux
entreprises sont disponibles.
Pour en savoir plus:
businessfrance.fr/vie

#### **SOMMAIRE**

Dossier - 5 à 8 Les coulisses du spectacle vivant

Entreprise du mois - 9
Domaine des Cormellas





Infos Club ACE - 10

Femme du mois - 11 Fatima AMARIR Présidente CESE 95

Infos entreprises - 14 à 19

#### annonceurs

BUSINESS FRANCE - C'CLIM - CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU 95 - EFFERVESCENCE 2024 - EVENT SECURITY -

LE DOMAINE DE CORMELLAS - LES JOKERS DE CERGY-PONTOISE LE SIMONE RESTAURANT - MADICOB -

MEDIA COMMUNICATION IDF - MF PROMOTION - MONTI GROUPE -OLIVIER VIGNAL PAYSAGISTE - PROCARIST -

SECURE 3S - RPS REPRO



Édition: MF PROMOTION.

Agence Conseil en Communication B.P. 78447 - 95807 Cergy-Pontoise cedex SARL au capital de 7622,45 € RCS Pontoise B 352 519 292 - Code APE 744B

Tirage: 4 000 exemplaires

Téléphone: 01 34 25 97 08 www.contact-entreprises.net

Directrice de la publication :

Virginie PAVIOT, <u>vpaviot@mfpromotion.fr</u> Rédactrice en chef : Audrey LEMEUR, alemeur@mfpromotion.fr

Rédacteurs : Audrey LE MEUR, Evelyne BOURDIN-CÖEN - Franck BENAZRA

Imprimé par RPS Repro

#### Un soupçon de paillettes pour finir en beauté

"A l'approche des fêtes, l'univers du spectacle est à l'honneur dans ce numéro. Après des années difficiles, le retour sur scène des artistes est une réalité, avec un public réceptif, au rendez-vous. Ouvrons nos yeux et nos oreilles, laissons-nous porter par la créativité de ces trublions des temps modernes, assistés par des habillages scéniques de plus en plus performants. Pour faire le show, le savoir-faire et les compétences techniques des prestataires gravitant dans l'univers du spectacle vivant



nous font souvent oublier la complexité de ce qui se joue en backstage. Nos sens gustatifs sont aussi en éveil dans ce numéro à travers une sélection de restaurants testés et approuvés.

La rédaction a également souhaité mettre à l'honneur un lieu de prestige situé à Cormeilles en Vexin, le Domaine des Cormellas, qui nous ouvrira ses portes le 13 décembre prochain pour un événement spécial, à l'occasion des 30 ans du journal. Derrière ce site d'exception, un chef d'entreprise, Xavier de Regel, a évoqué son parcours et ses aspirations. Autre portrait, celui de Fatima Amarir, qui prend la présidence du CESE 95, avec de fortes ambitions pour rapprocher les acteurs de l'éducation, les entreprises et le monde étudiant. L'intégration de ces jeunes dans le monde professionnel est un enjeu majeur tout comme l'est, à l'autre bout de la « chaîne », le maintien en emploi des seniors. Une proposition à considérer dans ce domaine, celle de Bruno Le Maire. A l'image de ce qui se pratique dans certains pays d'Europe du Nord, son idée serait d'instaurer un « contrat de travail particulier » ouvrant droit à temps partiel au-delà de 55 ans. Le salarié pourrait ainsi travailler en 4/5e (80 % du temps), tout en étant payé 90 % de son salaire et en cotisant à 100 % pour la retraite. Le coût reste à évaluer et sa répartition à mesurer entre employeur, pouvoirs publics et salarié, mais, selon le ministre de l'Economie, « il vaut mieux payer des cotisations pour quelqu'un qui travaille que des allocations pour un chômeur ». Cette progressivité permettrait aussi d'éviter une « sortie brutale du marché du travail » et de garder dans les entreprises des talents que l'on pousse parfois trop prématurément vers la sortie. Qu'en diront de leur côté le Medef et la CPME très prochainement à la table des négociations?

2024 nous tend les bras... nous vous donnons rendez-vous l'année prochaine pour de nouvelles actualités économiques locales. Les colonnes restent plus que jamais ouvertes aux entreprises qui souhaitent mettre en avant leurs projets et initiatives.

A tous, de très bonnes fêtes, Virginie PAVIOT



De la sécurité incendie à la lumière et la ventilation naturelles

SPECIALISTE DU DÉSENFUMAGE NATUREL, AÉRATION ET LUMIERE NATURELLE

#### **VOÛTE FILANTE ZENITH**

ilsolation thermique et acoustique renforcée









01.78.47.85.85

WWW.MADICOB.FR

14 RUE DU PETIT ALBI 95420 OSNY



#### **LANTERNEAU HORIZON**

Désenfumage naturel Eclairage naturel Ventilation naturelle

## Le spectacle vivant

## sur le devant de la scène

Bousculé, chahuté par la crise sanitaire, le spectacle vivant a retrouvé son niveau d'avant la pandémie. Le secteur se développe grâce à des milliers de compagnies, d'associations, de salles, d'intermittents et de salariés qui rendent possible répétitions et représentations pour proposer une offre culturelle diversifiée. Grâce à tous ces métiers (régisseurs, artistes, cadreurs, monteurs, programmateurs...), les salles et lieux culturels attirent chaque année des millions de spectateurs venus rêver, penser, rire, pleurer, partager... Un dynamisme de bon augure pour le secteur, qui fait fonctionner dans son sillage toute une économie, mais doit composer avec des

mutations constantes. Les spectateurs sont en quête d'expériences toujours plus immersives et uniques, intégrant des éléments de réalité virtuelle ou de réalité augmentée. La concurrence de nouveaux acteurs sur le marché, les plateformes de streaming et les réseaux sociaux offrent une alternative aux performances en direct, avec des productions hautement créatives et des événements virtuels. Autre sujet de réflexion, les enjeux liés à la transition écologique et à la sobriété énergétique qui fédèrent plusieurs programmes d'aides gouvernementaux afin de soutenir les acteurs de la filière dans le cadre du Plan de relance 2023.

#### Scène nationale:

## le retour du public se confirme

Dirigé par Fériel BAKOURI depuis 2017, Points communs développe un projet pensé pour et avec le territoire. Composée d'une équipe de 35 collaborateurs permanents, la nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise, acteur économique à part entière, fait travailler dans son sillage près de 500 personnes, intermittents, artistes, personnel technique.... qui assurent le bon déroulement et la logistique autour des spectacles (65 chaque année et plus de 200 représentations). "Nous générons de l'emploi dans tous les domaines et avons recours à une grande diversité de métiers", se réjouit Fériel BAKOURI, qui confirme un retour significatif du public dans ses salles. Théâtre, danse, musique, cirque, magie, humour et jeunesse, la programmation s'adresse à tous les habitants du Val d'Oise et couvre l'ensemble des disciplines du spectacle vivant. Chaque saison réunit des spectacles fédérateurs, qui s'adressent au plus grand nombre, auxquels répondent des

œuvres plus singulières, qui attisent la curiosité, bousculent les idées reçues ou portent un regard critique sur le monde. La pluralité de l'offre de la scène nationale, qui commercialise jusqu'à 40 000 places par an au sein de ses trois salles de Cergy et Pontoise (Louvrais), concourt à doper la fréquentation. En 2022, le taux de remplissage annuel affichait 83%. Mi-novembre 2023, ce taux était déjà de 73 % (contre 66% en novembre 2022), confirmant la progression remarquable de la fréquentation. La répartition est multiple : les scolaires (12 000 entrées), le monde associatif (11 % du public avec 800 places de plus déjà vendues en 2023) et les visiteurs individuels qui ont eux aussi répondu présents (2500 places supplémentaires achetées cette année). Certaines dates programmées en novembre et décembre, comme Casse-Noisette de Blanca Li ou le spectacle de cirque canadien des Sept doigts de la main suscitent un



très fort engouement du public. Dans cette dynamique, Points Communs ne cesse de se réinventer. À la rentrée, la concession du restaurant du Théâtre 95 a été confiée à un nouvel exploitant, Ben Fleury, afin de renforcer l'offre existante. Le midi et le soir, avec des scènes ouvertes régulières, le lieu accompagne les représentations et permet de profiter d'un parcours enrichi au sein du lieu.

https://points-communs.com/saison-2324





ETUDE ET CONCEPTION DE JARDIN



RÉALISATION DE JARDIN



ENTRETIEN D'ESPACES VERTS



VIGNAL SERVICES JARDINS

Tél. 01 30 39 21 70

2 rue de la Croix Jacquebot - 95450 VIGNY - France

## Le Forum, sortez les guitares!

Plus grand, plus beau, une très bonne acoustique avec un son bien équilibré. Sans oublier une scène profonde, large, une lumière bien gérée, une programmation de grande qualité et une superbe ambiance! La nouvelle version du Forum séduit les habitués à l'unanimité. Cette salle de concert née il y a bientôt 30 ans à Vauréal était à l'étroit dans ses murs. Les travaux ont débuté au printemps 2021. L'équipement a été inauguré en septembre 2023 pour démarrer sa saison musicale en force. Lieu dédié aux musiques actuelles mais aussi lieu de création, de répétition et d'enregistrement, de formation et d'exposition, le Forum 2 abrite sur 2 238 m² une grande salle de 858 places en version debout avec un balcon en places assises et un bar intégré, une petite salle club de 150 places, trois studios de répétitions, des loges d'artistes, et un hall d'accueil avec bar. La structure de renommée nationale s'attache à travailler avec des prestataires locaux comme la société Ecouter Voir, société son et lumière, basée à St Ouen l'Aumône mais aussi

des studios privés tels que le Covent Garden Studios à Eragny-sur-Oise, tout en gardant un regard attentif sur les artistes originaires du cru et la découverte de nouveaux talents.

#### Les rendez-vous incontournables : Roller-disco le samedi 16 décembre!

Martine Patine s'annonce comme le rendez-vous ludique et sportif dans le cadre des Jeux Olympiques Paris 2024. À l'occasion, la grande salle du Forum se transforme en roller-discothèque et le club en "dancefloor" ambiance années 80.

Le vendredi 2 février, back to the 90's, avec The Wackids, un groupe de rock à l'identité forte : trois super héros rouge, jaune et bleu réinterprétant des tubes universels sur... des instruments d'enfants! Pour ce nouveau spectacle, les Wackids embarquent le public dans un retour vers le passé qui met à l'honneur la culture rock de la fin du siècle dernier.

Si le Forum a une réputation musicale plutôt



orientée rock et metal, le **jeudi 29 février**, elle dérogera à la règle ! Sa salle de concert accueillera un artiste au style unique, de renommée internationale, très influencé par le funk de Prince : **Keziah Jones**. Le musicien parcourt le monde depuis trois décennies, livrant régulièrement des albums, tels d'éclectiques cartes postales. Un date à ne pas manquer.

https://leforum.cergypontoise.fr/agenda

Franck Benazra: le chant pour briser la glace en entreprise
Après une carrière dans le domaine de la sé2023 dans le cadre d'

curité informatique pour un grand groupe automobile, Franck BENAZRA décide de changer totalement d'orientation et de voie professionnelle. Saxophoniste et amateur de musique, il chante sur scène depuis 1998, dans une troupe amateur baptisée le Cabaret de l'aventure, qui mêle chansons et sketches, reprises de classiques de la chanson française et anglophone, pépites méconnues, accompagnés par des musiciens, sous la forme d'un spectacle revisité chaque année. Au fil du temps, son engagement et son leadership lui permettent de prendre plus de responsabilités au sein de la troupe, au niveau artistique, du scénario à la mise en scène, du chant au coaching vocal. L'envie de se consacrer plus intensément à cette passion sommeille en lui depuis de nombreuses années. En 2022, il décide de se lancer et postule à l'école de Richard Cross, pionnier de la pédagogie vocale en France. Fini la vie de bureau, il opte pour le lâcher prise et se forme pendant toute l'année

2023 dans le cadre d'un cursus à la fois théorique (cours donnés par R. Cross) et pratique. "La formation se décompose en séminaires sur des sujets précis, souligne Franck. Les techniques vocales et de prises de parole en public abordées sont toujours guidées par le confort de la voix, pour apprendre à chanter sans s'abîmer, dans un esprit de bienveillance. La formation apporte une vraie connaissance sur le fonctionnement du corps humain, une dimension très enrichissante. Les échanges au sein de la promotion nous permettent aussi d'affiner notre projet et de faire de très belles rencontres." Aujourd'hui, il touche enfin du doigt son objectif: transmettre à son tour son savoir et ses acquis en tant que coach vocal, pour des individuels, des groupes, travailler sur les performances artistiques en lien avec le chant et intervenir en entreprise dans le cadre de team building dédiés.

Après avoir créé son autoentreprise, Franck coache professionnels et amateurs, dans le chant et également la prise de parole en public, tout en continuant à

se professionnaliser lui-même sur des techniques vocales spécifiques et dans la mise en place de stages pour les entreprises. "Le chant et la musique sont des canaux fantastiques pour ressouder les équipes et recréer de la cohésion. Ces moyens d'expression aident à se laisser aller dans l'univers très codifié de l'entreprise tout en créant du lien."

Pour vivre cette expérience unique : 06 79 42 18 30



#### LE DOMAINE DES CORMELLAS



Arbres de Noël Déjeûners, diners, cocktails et soirées de fin d'année

Menus de sêtes Goûters, gaufres, barbe à papa Spectacles et animations pour enfants Décoration de Noël

De 20 à 200 personnes

01.34.67.77.77

www. domained escormellas. fr



### Magnum: dans les backstages de l'événementiel

Le Val d'Oise compte un fournisseur de solutions techniques audiovisuelles majeur sur son territoire: l'entreprise Magnum (Groupe Novelty Magnum Dushow), un poids lourd du secteur depuis plus de 30 ans. La société se positionne en expert grâce à une puissance logistique inégalée, pour le compte d'annonceurs, d'agenproducteurs de ces, d'institutions. Elle débute son activité en 1980 à Paris dans des locaux d'environ 100 m² puis s'installe dans les années 2000 sur plus de 18 000 m<sup>2</sup> à Gonesse. Partie de quelques passionnés,



elle compte aujourd'hui près de 700 collaborateurs (permanents et intermittents) avec des recrutements continus (https://www.linkedin. com/company/magnum.fr/jobs), affiche un chiffre d'affaires de 40 M€ et réalise 7000 opérations par an en France et à l'étranger. Musique, culture, concerts, spectacles, salons, conventions, séminaires, sport, mode, son savoir-faire se décline dans tous les domaines, avec des réalisations prestigieuses dans les plus beaux endroits. Récemment, pour le lancement de la 20e édition de l'opération Octobre

Rose, Magnum a fourni un travail de lumière et de sonorisation pour une scénographie remarquable qui a investi les Champs Elysées. Ses équipes se sont installées en un temps record avec la mise en place de deux mâts de lumière d'une hauteur de 17m et ont sublimé deux monuments emblématiques de la capitale : la Tour Eiffel et L'Arc de Triomphe qui se sont parés de rose. À l'approche des fêtes, les accrocheurs-riggers ont suspendu un splendide lustre de 150 kg d'une hauteur de 3,5 m pour le Noël de la Samaritaine Paris Pont Neuf. L'été dernier, après

avoir mis en lumière le concert d'Andrea Bocelli au Sanctuaire Notre-Dame de Lourdes, les équipes ont déployé à l'Orangerie du Château de Versailles un show visuel via un puissant parc de vidéoprojecteurs 4K pour un mapping vidéo à grande échelle à 360°. Elle compte également des clients comme Dassault, pour lequel elle a réalisé l'installation d'un mur led situé au pied des pistes sur la partie extérieure lors du paris Air

www.magnum.fr

### Dushow, un géant du spectacle

À Roissy, le site de la société Dushow est une énorme machinerie de près de 20 000 m² avec l'un des parcs son et lumière les plus importants et qualitatifs d'Europe. Un univers atypique qui héberge un véritable arsenal. Animé par un fort esprit d'équipe, Dushow assure la logistique des événements de grande envergure (récemment la tournée Lord of the Ring en ciné-concert qui a rassemblé 253 artistes, choristes, musiciens et 52 000 spectateurs, ou le lancement en novembre de la tournée Cerrone Orchestra avec 50 musiciens sur scène. Dushow s'impose aussi sur le marché de la télévision (activité historique à travers sa filiale DushowTV), mais aussi pour les musées, les théâtres... Avec pas moins de 550 consoles son, 5000 enceintes et haut-parleurs, 8000 projecteurs automatiques, 300 pupitres d'éclairages et 2500 m² d'écrans LED, la société est équipée pour répondre aux désirs les plus pointus des artistes, dimensionnée pour intervenir sur les stades et les concerts les plus exigeants. Son parc matériel, en constant renouvellement, suit les dernières évolutions et innovations technologiques (comme dans le domaine de la vidéo avec la marque Alabama en quête de la définition la plus pure), condition pour rester leader dans ce domaine. Dotée d'un bureau d'études et 3D, l'entreprise conseille et assiste en amont ses clients pour appréhender les projets sans rien laisser au hasard : réalisation de plans, note de calculs, simulation 3D, design audio, studio de préprogrammation... Son site de Roissy est également doté d'un studio de répétition de 1000 m² pour accueillir les artistes et dispose d'un studio mobile, le Voyageur, à la qualité de son exceptionnelle. Grâce à son implantation sur une semi-remorque dotée d'extensions, d'une cabine de 6m x 4m pourvue d'un traitement acoustique 'LEDE', ce

Dushow, c'est l'ouverture de son parc de matériel à la location comptoir pour les concepteurs et prestataires, en complément de la vente d'équipements d'occasion qui accompagne le renouvellement permanent de son parc.

www.dushow.com







82 - 84 Chemin de la Chapelle Saint Antoine 95300 Ennery

www.montigroupe95.fr







#### Sonowall 95, l'acoustigne à l'état pur

Walid HADDAD est pour ainsi dire né dans la musique et a baigné dès tout jeune dans l'univers du spectacle. Il grandit au Liban, son pays d'origine. Musicien précoce, il monte sur scène à l'âge de 11 ans. Quelques années plus tard, ce passionné décide de passer de l'autre côté du décor. Il embrasse le métier d'ingénieur du son afin de mettre son expertise et son sens de la musicalité au service des artistes. Sa carrière va le conduire à accompagner lors de concerts et tournées des ve-

dettes reconnues, comme
Michel JONASZ, Eddy MITCHELL, Zazi, Louis BERTIGNAC et bien d'autres... En
parallèle, il travaille pour

une radio internationale - avec laquelle il collabore toujours - en tant que technicien. La fibre entrepreneuriale, une corde manquait à son arc. "J'avais envie de monter ma structure et j'ai créé Sonowall il y a 10 ans, raconte-t-il. Nous sommes aujourd'hui installés à Herblay où nous disposons de matériel professionnel (sonorisation, éclairage, équipements pour DJ, instruments de musique, câblage, accessoires...), destiné à la location, avec des prestations d'installation / démontage si besoin." Grâce aux relations commerciales tissées avec les plus grandes marques, l'entreprise propose aussi la vente de matériel et dispose sur place d'un studio d'enregistrement pour les répétitions, prises de son, compositions, enregistrements, mixages, arrangements... La valeur ajoutée de Walid Haddad reste sans nul doute son oreille exercée, capable de restituer une acoustique pure, de mettre en valeur une voix, même dans les configurations les plus délicates. Balances, réglages, fréquences, la technique n'a plus de secret pour lui. "Aujourd'hui, la principale difficulté de ce métier est d'arriver à suivre les évolutions technologiques et à renouveler le matériel en conséquence, ce qui requiert de lourds investissements pour une petite structure comme la nôtre. Pour rester en phase avec les attentes du marché, nous avons pris certains virages comme l'installation de systèmes de vidéo streaming afin d'équiper des salles de conférences, d'animer des manifestations, la plupart du temps avec le concours d'un réalisateur, comme lors de la journée internationale de la Francophonie, qui réunissaient plus de 1000 intervenants."

www.95sonowall.com

### Comète Event peint le ciel de mille couleurs

Forte de plus de 15 ans d'expérience, la société Comète Event, entreprise de pyrotechnie et spectacles son et lumières, est basée à Villers-sur-Arthies. Elle propose l'organisation de feux d'artifice tout en développant une autre activité, la lumino-symphonie, enchaînement d'illuminations synchronisées sur de la musique. Derrière ce projet, Jean-Paul Certain, est un véritable artisan du spectacle pyrotechnique. Électrotechnicien de formation, il s'intéresse au sujet il y a une vingtaine d'années et se rapproche d'un artificier, qui va lui transmettre le métier de chef de tirs « sur le tas ». Il crée son entreprise en 2015 pour partager cette passion qui l'anime. Outre la partie technique, le dirigeant aime créer et concevoir le spectacle, en lien avec ses clients, imaginer le schéma, le rythme, les couleurs, tout en gardant un oeil très averti sur la partie sécurité (sa société est agréée par la préfecture, équipée d'un système de tir informatisé en Haute Fréquence). L'entreprise intervient également pour des éclairages artistiques avec la diffusion de jeux de couleurs sur monuments et statues, avec, parmi les dernières prestations réalisées, des sites tels que l'église de Giverny ou encore la Collégiale des Andelys.







# Domaine des Cormellas:

## l'événementiel #Madein95

Xavier DE REGEL et Jean-Luc LEVY ont donné une nouvelle dimension au lieu, rebaptisé Domaine des Cormellas. Le site, basé à Cormeilles en Vexin, a fait l'objet de travaux de rénovation complets pour ouvrir en 2019. Ce changement de physionomie a permis de redonner ses lettres de noblesse à la propriété qui s'étend sur près de 7 ha de parcs et jardins abritant des arbres remarquables, pièces d'eau, allées et

Le premier pilote une agence d'événementiel et a côtoyé toute sa carrière le monde de la grande entreprise : Coca Cola, LVMH vins et spiritueux, Chrysler, Dunlop, Goodyear.... Le second est un professionnel et investisseur dans le domaine de l'immobilier. Leurs points communs? Voisins et amis à Rueil Malmaison. Xavier DE REGEL et Jean-Luc LEVY ont le sens des affaires. conscients que leur complémentarité peut être un atout pour mener à bien un projet conjoint. "Dans le cadre de ses activités, Jean-Luc a appris que l'ancien centre de nature appartenant à la ville de Rueil, laissé à l'abandon, était à vendre, raconte Xavier. Nos enfants y séjournaient durant les vacances. J'ai tout de suite trouvé ce projet plein de potentiel très intéressant, construit autour d'un plan de développement cohérent. Après avoir dirigé une équipe riche d'une quinzaine de personnes, je me trouvais à un moment charnière de ma vie professionnelle, animé par le désir de changement, ne m'épanouissant plus vraiment dans cet univers un peu fou."

#### Nouveau départ

C'est un peu l'histoire de la Belle endormie. Envahi par une végétation luxuriante, le domaine est resté inoccupé pendant plus de 10 ans. Après trois ans de travaux, l'édifice, un ancien château du 18° dont un étage a

été démoli dans les années 50 par son ancien propriétaire, retrouve en 2019 ses lettres de noblesse. Il dispose actuellement de 450 m<sup>2</sup> de salons, d'une vaste terrasse à l'avant de la propriété avec vue sur le parc, et de plusieurs chambres doubles. D'autres projets à venir permettront d'augmenter la capacité d'accueil de manière significative, avec 300 m<sup>2</sup> de salons supplémentaires et 24 chambres qui seront à terme rénovées au sein de l'ancienne cafétéria. "L'objectif est d'inscrire le site dans cet environnement privilégié en gardant la signature et la marque de fabrique du domaine : "sobriété. élégance, positionnement haut de gamme".

#### Couteau suisse

Forces de propositions, les équipes ne négligent aucun détail : arts de la table, décoration florale, gastronomie, accords mets / vins, personnel de service, éclairage de décoration, animations... Le lieu accueille aussi bien des événements privés que d'entreprise (team building et team learning, lancements de produits, showrooms, conférences...). La personnalisation de l'offre est complète, avec un vaste champ des possibles et une grande flexibilité quant à la mise en place d'animations originales: guinguette estivale, atelier samba brésilienne, challenge Koh-lanta, événements dédiés à l'automobile pour des présentations, essais routiers



sous-bois. Mariages, réceptions et séminaires s'y succèdent, sur les conseils experts de Xavier, riche d'une longue expérience dans l'événementiel et de sa collaboratrice Elodie, aux petits soins avec les convives.

ou sur piste à l'aéroport de Pontoise et même arrivée en montgolfière ou hélico! Le site a servi de base arrière pour un tournage de film avec Ahmed SYLLA. Le support technique de nombreux prestataires intervenant sur la partie éclairage, permet de proposer des habillages personnalisés de la bâtisse comme du vidéo mapping. Sponsor des Jokers de Cergy-Pontoise, le domaine s'inscrit pleinement dans son environnement local à travers la mise en place de partenariats et une implication de plus en plus active au sein des réseaux d'entreprise.

#### La gastronomie, une marque de fabrique

Les Cormellas se distinguent grâce à une offre gastronomique pleine de créativité. Après plus de 20 ans au service de prestigieux traiteurs parisiens (LeNôtre, Butard Enescot...), Michael D'HARDIVILLIERS est à la direction des cuisines du Domaine. Il propose une gastronomie française traditionnelle issue de produits bio, frais et locaux et avec une signature "Made In 95". "Nous avons fait le choix d'avoir notre propre chef en interne, une véritable valeur ajoutée pour nos clients. Lors des dégustations qui précèdent les réceptions, il se veut à l'écoute des remarques, ce qui permet d'ajuster les plats au plus près des attentés clients. A la différence d'une offre traiteur classique, tout est concocté sur place par les équipes." Certains produits comme le miel proviennent même des ruches installées au cœur du parc, qui cohabitent avec les poules, moutons, canards et autres hérons ayant élus domicile dans les jardins.

Le journal Contact Entreprises organisera ses 30 ans au Domaine des Cormellas, qui lui ouvrira ses portes le 13 décembre prochain, le temps d'un moment de partage avec tous ceux qui ont contribué à pérenniser le magazine. Difficile de ne pas tomber sous le charme de ce lieu en plein cœur du Vexin, animé par des hôtes chaleureux et plein d'idées, qui ne négligent aucun détail pour conduire à la réussite de leurs événements. Proactif sur les offres, Xavier de Regel réfléchit en parallèle à des animations thématiques ouvertes au public, tel un repas de Saint-Valentin et d'autres plus ambitieuses, comme l'installation d'une patinoire mobile dans le parc.

8 rue Curie à Cormeilles en Vexin Tél: 01 34 67 77 77 - 07 87 32 02 48 xderegel@domainedescormellas.fr eguillard@domainedescormellas.fr



# Une sélection de restaurants à faire ou à refaire, testés pour vous... dur métier !

#### Le Sainte-Jeanne:

chic et classique

Un détour par le Saint'e Jeanne s'impose. Direction Cormeilles en Vexin, où officie Florent Tierce. Le patron des lieux a pris ses quartiers dans l'ancien restaurant du chef étoilé Gérard Cagna. Il s'est attaché à lui rendre ses lettres de noblesse et ne démérite pas. Cet enfant du Vexin a tenu les cuisines du Maupertu à Pontoise. Il propose une cuisine française traditionnelle gastronomique, en harmonie avec ce lieu classieux, habillé d'orchidées, dont les espaces ont été réaménagés, notamment l'accueil, le bar et la cuisine. En entrée, l'effeuillade de homard, les ravioles au Gorgonzola et noix ou autres gambas croustillantes s'affichent à la carte. Des mets fins, des plats et une présentation soignés, des tables joliment dressées : tout est là pour passer un moment agréable et vivre une expérience gustative agréable. Le service se veut efficace tout en restant discret. Les espaces



permettent aux convives de garder une bulle d'intimité. Du côté des plats, les médaillons de lotte au coco de Paimpol, le tataki de bœuf et purée de patates douces ou encore les lasagnes de ris de veau se font concurrence. Pour finir sur une note sucrée réconfortante, plusieurs classiques sont à la carte : le Paris-Brest, le mi-cuit au chocolat ou encore le traditionnel café gourmand. Pour le menu à l'ardoise (entrée, plat et dessert du jour, le midi du lundi au vendredi), comptez 36 € et pour le menu complet (midi et soir à la carte), 48 €. A noter qu'à partir de mi-décembre, quatre chambres d'hôtes seront ouvertes dont une avec jacuzzi.

Tél.: 01 34 21 54 46 - contact@lesaintejeanne.com 5, route de Dieppe 95830 Cormeilles-en-Vexin www.lesaintejeanne.com

Ouvert tous les jours sauf samedi midi, dimanche et mercredi soir (fermeture du 23 décembre au 1<sup>er</sup> janvier)

#### Les Jardins du Port

#### éveillent les sens

Jolie découverte que ce nouvel établissement de standing, situé en deuxième ligne dans le quartier de Port Cergy, un peu en retrait de la Marina. Le restaurant, porté par deux entrepreneurs, Ali Yergec et Sébastien Emey, associés à Florian Le Gall, 20 ans d'expérience dans la restauration et au jeune et talentueux chef Steven (qui a fait ses classes au Cercle de l'Union et au Pullmann Tour Eiffel), a ouvert ses portes il y a quelques mois à peine. Les lieux, entièrement refaits à neuf dans une ambiance chic et cosy, avec des couleurs chaudes, une déco et du mobilier design, sont spacieux, dominés par un large bar. A la salle principale s'ajoute



un vaste espace sous une véranda lumineuse ainsi qu'une terrasse extérieure, à l'abri des regards aux beaux jours. Du côté des plats et des saveurs, la recherche créative est bien là, avec des produits nobles dans l'assiette, des présentations colorées, des textures surprenantes. La carte sera renouvelée tous les deux mois. Du homard au boeuf Wagyu en passant par les poissons de ligne, le voyage gustatif oscille entre tradition et modernité. Côté service, le timing est parfait, le personnel souriant, agréable et aux petits soins. Première expérience enthousiasmante, si ce n'est que les portions sont peut-être un peu justes pour des estomacs affamés...

Entrée - plat du jour ou plat du jour - dessert (le midi) : 29 € Entrée - plat - dessert (le soir) : 54 €

3, rue de Neuville - 01 30 73 03 03 - www.lesjardinsduport.fr Ouvert du mardi au samedi (midi et soir) - T'Time tous les Mercredis et samedis de 15h à 18h30, fermeture le dimanche et le lundi

Le Capriccio, le resto franco-italien du Vexin

Si vous aimez les pâtes à l'italienne, réservez au Capriccio. Tagliatelles, pennes, linguines à toutes les sauces, risottos, le parfum de l'Italie vous chatouille les narines. Mais pas seulement, la carte présente aussi une belle liste de plats classiques bien de chez nous, tout simplement très bons. Situé à la limite de l'agglomération Cergy-Pontoise, après Osny sur la route de Marines, le restaurant vous accueille dans une salle moderne, au style épuré, genre scandinave, faisant la part belle au bois. Les hôtesses, tout sourire, proposent un menu du jour à 20 euros, entrée, plat, dessert, mais nous avons opté pour la carte et apprécié les pétoncles



rôtis au beurre demi-sel, les rognons de veau à la graine de moutarde cuits à point, pour finir sur un café gourmand délicieux et très copieux; c'est fin, goûteux, fait maison et surtout, servi avec beaucoup de grâce et de gentillesse, dans une ambiance très conviviale. Le restaurant dispose d'une terrasse agréable en été et fait aussi traiteur. Une belle adresse pour les fêtes, vous ne serez pas déçus!

6 place de la libération à Génicourt - Tél. : 01 34 46 50 31

En piste pour le Simone Implanté en plein coeur du complexe du Racing Kart de Cor-

Implanté en plein coeur du complexe du Racing Kart de Cormeilles, sur l'aérodrome de Pontoise, le restaurant Simone offre une vue imprenable sur les pistes : un cadre qui change avec une décoration évocatrice des sports mécaniques. Pilotée par Sylviane Vergne, le Simone (nom choisi en hommage à sa maman qui s'est occupée des clients du RKC pendant de très nombreuses années) dispose d'une vaste salle, qui permet de recevoir aussi bien des



événements d'entreprise qu'une clientèle familiale. La restauration est simple, copieuse, faite maison de A à Z (même les frites !), pour assouvir les appétits des sportifs qui fréquentent les lieux : des planches à partager, des tartines, des salades du Périgord, mais aussi un choix de plats type brasserie (entrecôte grillée, filet de volaille jaune aux écrevisses, escalope de saumon frais, filet de boeuf Rossini...) et de nombreux burgers à la carte... Un menu spécial est organisé sur réservation pour les fêtes, à partir de 12 convives : terrine de foie gras maison et salade de Saint Jacques et homard en entrée ; pot au feu de langoustines et Saint-Jacques, magret de canard ; farandoles de gourmandises... à partir de 56 euros par personne.

RKC Karting - Aérodrome de Pontoise à Boissy l'Aillerie 01 30 73 24 00 • le-simone@rkc.fr • www.le-simone.fr

Ouvert tous les midis de 12h00 à 14h00 – le vendredi de 19h30 à 21h30 – le samedi de 12h00 à 21h30 (service continu) et le dimanche de 12h00 à 19h00 (service continu).

#### Le Gizeh, à découvrir Un peu caché sous les arcades du centre-ville de Franconville, les

Un peu caché sous les arcades du centre-ville de Franconville, les abords et la devanture ne paient pas de mine. La décoration est même minimaliste, lui donnant un air de « café du coin » avec son comptoir proche de l'entrée. L'impression change rapidement. Une fois à l'intérieur, nous sommes accueillis par de grands sourires, l'ambiance est très familiale et chaleureuse. Les plats du menu, nombreux, sont simples mais toujours avec une touche





d'originalité, visuelle et/ou gustative. Les produits sont frais, cela se sent dans tous les plats (plusieurs déjà testés). Quelques exemples ? La salade César est copieuse, avec de nombreux morceaux de poulet tièdes et croustillants, la sauce une vraie sauce césar au goût de parmesan, ce qui devient rare de nos jours. Quand le plat du jour est couscous, il ne faut pas hésiter. Il est servi comme à la maison, difficile de tout finir. Celui à l'agneau est même présenté avec une souris entière. Une jolie découverte pour un rapport qualité/prix rare en région parisienne.

Tél.: 01 30 72 48 54 - 119 Rue du Général Leclerc à Franconville

## Au gré des saisons à l'Atelier 33

L'été, c'est ambiance plage sur la terrasse, façon coco beach, paillottes des Bahamas avec ses palmiers et souvenirs de voyages lointains. L'hiver, les peaux de bête et le feu de cheminée sont de sortie. La déco se renouvelle sans cesse à l'Atelier 33, situé au même numéro, place du Grand Martroy à Pontoise. Une originalité qui fait vraiment la marque de fabrique du lieu. L'ambiance est chaleureuse, tables en bois, fauteuils et canapés Chesterfield, patins à glace suspendus aux murs. On s'imaginerait dans un chalet de montagne perché en haut des pistes. A la carte, on retrouve de nombreuses planchas généreusement garnies (landaise, nordique, italienne...) autour de 20 €, et pour affronter les grands froids, des assiettes chaudes façon raclette avec pommes de terre et fromage fondue et jambons de montagne. Le tout à déguster avec une sélection de vins et de cocktails originaux, tout en profitant des soirées musicales et des petits concerts réguliers. Le lieu est ouvert assez tard (possibilité de boire un verre même en arrivant à 23h le week-end).

Tel.: 06 58 29 89 73



## Art et pouvoir au musée d'Orsay

Guidés dans tous les sens du terme par notre conférencière Valérie Salessy, nous étions plus d'une vingtaine dans cette déambulation à travers les oeuvres du musée d'Orsay et dans ce décryptage des rapports singuliers que l'art, tous les arts, ont entretenu - et entretiennent encore - avec le pouvoir qu'il soit politique, économique ou religieux.

De Millet à Manet, de Courbet à Daumier, de Couture à Carpeaux, ces peintres et sculpteurs ont entretenu des relations étroites avec le pouvoir, à la fois pour des raisons économiques et de prestige, mais aussi pour porter un message, une polémique, voire une condamnation d'un régime.

Les symboles sont forts, les sujets ont des significations multiples, parfois subliminales, et les palettes comme les ciseaux osent s'affranchir des diktats d'une académie rigoriste et conservatrice.

Durant cette heure et demi de notre redécouverte d'un 19° siècle riche d'évènements politiques et de révolutions artistiques, nous avons appris, grâce à notre historienne d'art, à regarder des oeuvres pour certaines connues, d'autres moins, avec un oeil nouveau, à dépister des intentions cachées et des innovations fulgurantes. L'art n'est jamais innocent !



### Dîner caritatif le 1<sup>er</sup> février : les Jokers à nouveau mobilisés pour l'hôpital de Pontoise

équipe de hockey sur glace de Cergy-Pontoise se mobilisent pour le fonds de dotation de l'Hôpital de Pontoise en organisant pour la seconde fois un grand dîner caritatif le 1er février 2024. Cette soirée se déroulera au restaurant l'Agora (Cergy Saint-Christophe). Au-delà de la performance sportive, les Jokers démontrent un engagement sociétal fort, avec la volonté d'être utiles à la vie de la Cité et de mettre leur notoriété au service de belles causes. L'objectif est de récolter un maximum de fonds pour aider l'hôpital à financer de nouveaux projets, afin d'améliorer la prise en charge et le confort des patients et de leur famille. Parmi les initiatives soutenues l'an passé, le service du bloc opératoire et ses professionnels ont pu faire l'acquisition de systèmes de sonorisation pour développer la musicothérapie. Des décorations murales ont également été réalisées afin d'humaniser la salle d'attente. En 2024, les fonds seront utilisés au bénéfice du Service d'Accueil des Urgences (SAU) : nouveaux bancs, décorations de la salle d'attente pour une ambiance plus chaleureuse, plafonniers de dalles lumineuses avec des motifs de ciel et variateurs de lumière, création d'un espace d'attente dédié aux enfants (mobilier adapté, jeux muraux...). Dans une ambiance jazzy et cosy, sur fond de magie, la soirée sera rythmée par des enchères (vente de maillots dédicacés en édition limitée) et une tombola avec de beaux lots à gagner, collectés auprès d'entreprises donatrices. Le public pourra accéder à l'achat des billets en ligne dès le mois de décembre. Avant les fêtes, ce diner, tout aussi prestigieux que qualitatif, s'impose comme une idée cadeau originale et solidaire à faire à ses proches!

Informations & réservation via le lien : https://url-r.fr/cqqjV - Tarif : 180 €/pers.

### Sylviane VERGNE, RKC Bien connu des amateurs de kart, le RKC (Cormeilles

en Vexin) existe depuis 35 ans. Sylviane et Jean-Marie Vergne sont à l'origine de sa création. Au départ, la structure compte une petite piste et un seul bâtiment. Le site va s'agrandir au fil du temps, avec de nouveaux circuits. L'objectif est de former en parallèle des pilotes de kart, de course automobile et de FI - le Saint Graal – pour les emmener le plus loin possible. Le

couple va accompagner dans cette démarche sportive son fils Jean-Éric, qui va courir plus de 60 grands prix de F1 en France, sous les couleurs de Red Bull, puis avec Ferrari, avant de finalement rejoindre la formule électrique. Là encore, il se démarque en devenant double champion du monde de Formule E, un parcours exceptionnel qui fait de lui l'un des espoirs de la discipline. Alors que s'étoffe son palmarès, le RKC grandit lui aussi et se dote de nombreuses pistes : une pour les petits dès 3 ans, une seconde pour les 6 - 12 ans, un circuit de 2000m pour les enfants et adultes à partir de 12 ans, et une dernière de 1200m dédiée aux nombreux événements, séminaires et aux amateurs possédant leur propre matériel. Partie d'une feuille blanche, le couple devra essuyer en 2019 un incendie qui détruira près de 250 karts et un bâtiment entier. Il faudra ensuite envisager la reconstruction. A ce projet, Jean-Marie intègrera ce dont il a toujours rêvé : la création d'un restaurant dédié qui manquait à l'offre proposée sur le site. Il y a un an et demi, le Simone, doté d'une vaste salle, a donc ouvert au public et permet aux pilotes et aux visiteurs de déjeuner sur place, tout en profitant de la cuisine copieuse du chef Richard Cornand. L'ensemble du RKC emploie une trentaine de personnes ainsi que des saisonniers et des étudiants pour compléter l'effectif aux

Tél.: 01 30 73 28 00 - https://rkc.fr

#### Fabrice CASTET, Events Security

Déjà adhérent par le passé, Fabrice Castet revient au Club ACE dans le cadre des activités de sa société Events Security. La sécurité est le domaine d'expertise de cet ancien gendarme. Après plus de 20 ans dans la fonction publique, Fabrice Castet a été directeur sûreté de grands groupes où il a développé et mis en place des politiques de sureté, des analyses de risques et vulnérabilité tout au long de sa carrière. Depuis 2020, sa structure

(qui rassemble une centaine d'agents) intervient dans le domaine de la sécurité privée, l'événementiel et le secteur du luxe. En entreprise, le dirigeant réalise également des audits / mises en situation pour pointer les besoins de sécurisation, en tenant compte des équipements de sûreté installés, de l'agencement du lieu et des mesures opérationnelles déjà en place. Un regard précieux pour délivrer une vision pointue des risques éventuels. Events Security travaille main dans la main avec Formaguard, centre de formation professionnelle basé à Vauréal ainsi qu'avec l'école européenne de sécurité privée de Versailles. Ces partenariats étroits lui permettent de s'entourer de professionnels compétents, en portant également une attention particulière à la présentation, orale et vestimentaire de ses équipes, notamment dans l'univers du spectacle, des événements sportifs et musicaux, l'un de ses domaines de prédilection. Même exigence dans le secteur du luxe (sécurité de boutiques de luxe, d'hôtels grand standing, de restaurants étoilés, de musées et établissement « haut de gamme »). Le savoir-faire, le parcours et sa compréhension métier ont permis à Fabrice Castet d'être retenu sur un site prestigieux des Yvelines, afin d'assurer la sécurisation d'événements sportifs dans le cadre des Jeux Olympiques.

Tél.: 06 08 08 05 23 - www.eventsecurity.fr

## Fatima Amarir,

## présidente du CESE 95

Souriante, dynamique, un tempérament affirmé, Fatima AMARIR, 45 ans, a du caractère et la volonté de faire bouger les lignes. Lorsqu'elle s'engage, cette argenteuillaise, qui vit toujours dans le quartier du Val Sud, à moins de 100 m de la cité où elle a grandi, le fait avec enthousiasme et entièreté. Ingénieure chimiste responsable labo R&D pour le compte d'un industriel dans le domaine de la lubrification, elle vient de prendre la présidence du CESE 95 (Carrefour Enseignement Supérieur Entreprise du Val d'Oise), avec l'objectif de fluidifier les relations entre les acteurs de l'éducation et les entreprises, au profit des étudiants et de leur intégration dans le monde professionnel.

Quel est votre parcours scolaire et dans quel environnement avez-vous grandi?

Partie du Maroc à l'âge de 4 ans, j'ai fait ma scolarité en école publique, obtenu un Bac S option SVT, puis intégré la fac de Cergy pour suivre un Deug de bio, avant de bifurquer vers un BTS chimie. Dans le cadre de mes études, j'ai effectué plusieurs stages chez Wynn's avant de recevoir une proposition d'embauche et démarrer ma carrière dans le secteur des lubrifiants. J'y ai pris des fonctions de déléguée du personnel, les prémices de mon engagement citoyen. La division industrie de Wynn's a été rachetée quelques années plus tard par Fuchs, une entreprise allemande. En 2010, j'ai pu valider mon diplôme d'ingénieur maison grâce à la VAE en passant par l'ESCOM de Cergy. Une gamme complète m'a été confiée, ce qui m'a permis de gagner en autonomie et liberté en intervenant d'abord dans le domaine des huiles solubles puis de la déformation pour le marché français. En 2015, Motul m'a débauchée et j'ai pris la tête du Labo R&D pour gérer l'ensemble des gammes à l'International.

#### En parallèle, vous vous engagez comme élue à Argenteuil...

En 2013, ma carrière était déjà bien lancée et j'ai rejoint l'équipe de Georges Mothron, candidat aux municipales. Mon appétence pour la politique s'est révélée avec l'élection de Nicolas Sarkozy en 2007. J'ai eu un déclic lors de son passage dans la ville. Les gens s'étonnaient que je n'aie pas une fibre de gauche et que j'affiche des convictions républicaines, ce qui, à mon sens, n'est pas du tout incompatible! Arrivé fin des années 70 en France, mon père, berbère originaire du sud du Maroc, a commencé comme ouvrier chez

PSA, tout en bas de l'échelle et a fait une belle carrière au sein du groupe. Ma mère a gagné son autonomie financière en devenant assistante maternelle. Totalement intégrés, mes parents avaient une vision très équitable en matière d'éducation : filles comme garçons, nous devions être à 18h à la maison, faire nos études... Ils m'ont inculqué le sens et la valeur travail. Prête à aider, je ne suis pas favorable à l'assistanat mais plutôt à accompagner les individus dans la réussite. La vraie fierté se gagne par l'indépendance, en comptant avant tout sur soimême. Mon objectif personnel était de monter dans l'ascenseur social et de devenir un jour propriétaire, ce que j'ai pu réaliser seule, ainsi que mes parents, que j'ai accompagnés dans leur projet.

#### D'où vous vient cet intérêt pour la jeunesse ?

De 2014 à 2019, lors de mon premier mandat, j'occupais déjà les fonctions d'élue en charge de l'enseignement secondaire et du supérieur ainsi que de la jeunesse. Ces cinq années ont été pour moi une superbe expérience au niveau local, avec une vision terrain très pragmatique, permettant de mener des actions concrètes au profit des habitants. Ayant grandi en cité, les questions éducatives m'ont toujours intéressée, un levier pour développer les potentialités individuelles, ce qui m'a aussi convaincue d'accepter la présidence du CESE 95 pour travailler au rapprochement des entreprises avec le monde académique et institutionnel. Encore en mode observation et consultation, je découvre, dans le cadre de ces nouvelles fonctions tout le potentiel existant au niveau de la formation, notamment à Cergy, et son vivier d'écoles incroyable. Le CESE est CESE 95
2 avenue du Parc
95000 Cergy-Pontoise

contact@cese95.fr Tél. : 01 34 25 30 96 www.cese95.fr

un outil ambitieux, qui a un vrai rôle à jouer et que je souhaite redynamiser, avec un maillage à l'échelle du département. Nous nous rapprochons actuellement de toutes les agglomérations, avec un questionnaire adressé aux têtes de réseau économique afin d'affiner le projet et les actions. (https://bit.ly/CESE95)

#### Comment vous définiriez-vous ?

Je suis une militante, têtue, un brin féministe, attachée à la place centrale de la femme dans nos sociétés. J'ai un côté "vieille France" et conservatrice, tournée vers les traditions comme les fêtes de Noël que j'adore, qui incarnent un héritage culturel et patrimonial... Dans l'action permanente, je me suis toujours engagée dans le monde associatif en gérant notamment un club de football dans le but de développer la section féminine. J'aime aussi les sports automobiles et la vitesse, qui collent à mon caractère. Je reste une épicurienne, amatrice de théâtre, de culture et de voyages.

Passionnée par son métier, connaissant les problématiques et les enjeux liés à l'industrie, Fatima Amarir est aussi une femme de parole, de dialogue, de projets, pleine d'enthousiasme et d'énergie, qualités indéniables qu'elle entend mettre au profit du CESE 95 pour redonner à cette association un rôle central dans le paysage départemental.

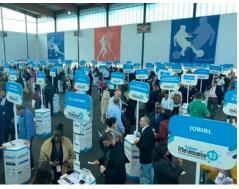




#### **Effervescence**

## de retour le **19 mars 2024** à Herblay-sur-Seine

L'événement revient pour sa 11e édition le 19 mars prochain au Gymnase des Beauregards à Herblay. Après avoir faire le tour du Val d'Oise, il prendra de nouveau ses quartiers sur le territoire de Val Parisis pour l'édition 2024, au cœur d'un gymnase de 2400 m², à l'invitation du maire Philippe ROULEAU. Comme les années précédentes, l'événement sera dimensionné pour recevoir 250 exposants et réseaux partenaires, avec des tarifs préférentiels proposés jusqu'au 31 décembre prochain (250 € pour les entreprises déjà membres d'un réseau). "Notre souhait est de garder une taille humaine, pour que les gens puissent continuer à se voir, à se rencontrer et que des affaires se nouent", souligne Philippe ÉCRAN, l'un des fondateurs de cet événement, né à Argenteuil



en 2012, qui a attiré l'an passé plus de 1200 personnes. Nouveauté 2024, après le prix de l'innovation, celui du Made in 95 et de la création d'entreprise, le prix de la RSE récompensera une entreprise active dans ce domaine. Le succès d'Effervescence n'est plus à démontrer. Le salon a été dupliqué dans

plusieurs autres départements, comme la Vendée, plus récemment dans le 93 (ci-dessus) et bientôt dans le 94 en s'appuyant sur la même recette : échanges entre entreprises exposantes le matin, temps fort le midi autour d'un buffet, puis ouverture des portes aux visiteurs à partir de 14h30.

Inscriptions et infos pratiques sur www.saloneffervescence.fr/95

#### **AFR et Publilégal**

### rapprochent leurs compétences

Romain LEMAIRE, après avoir dirigé un cabinet d'expertise comptable pendant 22 ans, magistrat depuis 2008 et expert en conseil et stratégie financière et transmission d'entreprise, à la tête du centre d'affaires AF.R à Pontoise, donne une nouvelle orientation à ses activités. Parmi toutes les cordes à son arc, AF.R propose aux entreprises de la domiciliation commerciale, permettant aux entrepreneurs de fixer leur siège social à l'adresse du centre d'affaires et non à leur domicile. Les équipes interviennent également pour prendre en charge l'ensemble des formalités juridiques liées à la gestion de ces entreprises. Dans l'optique de compléter ce volet, Romain Lemaire s'est rapproché de Publilégal (Pontoise, Paris), spécialiste de la publication et de la diffusion des annonces légales partout en France (formalités d'entreprises, enquêtes publiques, ventes judiciaires et toutes autres obligations légales). "Le groupe a développé un outil de dématérialisation permettant une gestion simplifiée des registres obligatoires qui nous intéressait beaucoup pour nos clients et cherchait également à se développer," précise Romain LEMAIRE. "Des synergies ont été trouvées. Les équipes du groupe (une trentaine de personnes déjà basées rue de l'hôtel de ville à Pontoise) vont venir s'installer dans les locaux actuels d'AF.R, au 28 rue de la Bretonnerie à Pontoise. De gros travaux sont programmés à partir du 15 décembre pour faire de cet espace un véritable centre de formalités, incluant toute l'activité de domiciliation, la gestion administrative, la mise à disposition de salles de réunion, l'archivage, l'assistance juridique, l'accompagnement à la réorganisation et la transmission d'entreprise (évaluation, rachat – vente, mise en relation entre les parties...)." Jusqu'à la fin de ces travaux d'ampleur, prévue mi-juillet 2024, les équipes d'AF.R seront hébergées au 3 rue de l'Hôtel de ville.

AFR 28 rue de la Bretonnerie à Pontoise

Tél: 01 34 430 430 - www.centre-afr.com - www.publilegal.fr



### Passage de relais au

#### Tribunal de commerce de Pontoise

Stéphane SCLAFERT, président du Tribunal de Commerce de Pontoise, cèdera son siège le 26 janvier prochain lors de l'audience solennelle, à Yves CHARON, élu le 9 novembre dernier et lui-même vice-président au TCP depuis 4 ans. Ce passage de flambeau est l'occasion pour le président sortant, chef d'entreprise dans le domaine du design automobile et de l'environnement, investi au sein du Tribunal depuis plus de 10 ans, de faire le point sur les actions menées pendant ces quatre années.

#### Comment se porte actuellement l'activité économique ?

Nous constatons malheureusement une remontée des défaillances et donc des ouvertures de procédures collectives qui dépassent le niveau que nous constations avant la crise sanitaire en 2019 (+5%). À fin octobre, nous avons dénombré 707 ouvertures de procédures collectives, dont 610 liquidations judiciaires parmi lesquelles beaucoup de TPE, mais aussi des entreprises d'une taille plus importante. Quand cela est possible, des plans de cession sont mis en place pour tenter de sauver les emplois dans tous les secteurs d'activités (la restauration, le bâtiment, le transport...). Ces entreprises, qui pour certaines ont des dettes sociales, fiscales et bancaires (PGE) parfois insurmontables sont aujourd'hui rattrapées par les assignations. Durant ces quatre années, l'accent a été mis sur la prévention des difficultés des entreprises, avec plus de 900 entretiens (un chiffre multiplié par 4 depuis 2019) menés auprès de sociétés confrontées à des difficultés

(non dépôt des comptes, multiplication des injonctions de payer, inscriptions de privilèges). Il faut noter que les demandes en injonction de payer sont en nette augmentation (elles étaient déjà 3200 en septembre 2023, soit 1000 de plus qu'en 2019), un signe de fébrilité supplémentaire des entreprises valdoisiennes. Menant un travail actif avec l'ensemble des réseaux d'entrepreneurs, nous ne cessons de rappeler que le TCP est aussi là pour aider ces dirigeants en situation difficile avant qu'il ne soit trop tard. Des procédures amiables existent pour tenter de sauver ces entreprises (mandat ad'hoc ou conciliation) avec un taux de succès très élevé.

#### Quels sont les principaux points de satisfaction de ce mandat?

Le tribunal est à effectif complet, avec une équipe de 50 magistrats en 2024, répartis au sein de 11 chambres, un vivier de jeunes juges et un taux de féminisation en forte évolution (30% de femmes soit 10% supplémentaires ces quatre dernières années). En accord avec la Cour d'Appel de Versailles, nous avons très largement développé les modes alternatifs de règlement des différends avec la création de trois postes de conciliateurs. Par ailleurs, notre chambre de formation des nouveaux juges est très active, avec une formation initiale obligatoire d'un an, suivie d'une formation continue et d'un accompagnement personnalisé, propre à notre tribunal. La qualité des décisions rendues conduit à un très faible taux d'appel (-de 5%). Cette année se veut également



charnière avec la réforme de la justice qui va conduire à la création des Tribunaux des Activités Économiques (TAE). Il s'agit d'une expérimentation menée pendant quatre ans dans 9 à 12 tribunaux de commerce. Le Tribunal de Pontoise est naturellement candidat pour devenir TAE. Ce Tribunal aura une compétence étendue à tous les acteurs économiques, quel que soit leur statut (professions libérales, agriculteurs...). Je veux avant tout rendre hommage aux juges consulaires de Pontoise et à la qualité de leur engagement. Cela a été un honneur pour moi de présider le Tribunal de Commerce pendant ces quatre années.

Notre juridiction est plus que jamais prête à assurer l'ensemble de ses missions au service des entreprises de notre département.

Contact: p.tco-pontoise@justice.fr

#### L'espace Pro de la Poste

## change d'adresse à Cergy St Christophe

Depuis le 25 novembre, le site de Cergy a migré du 3 rue du Petit Albi au 17 – 21 rue du Petit Albi à Cergy Saint-Christophe (face à Atomik). La conséquence d'une réorganisation globale des services. Désormais rattaché et piloté par la plateforme de préparation distribution du courrier d'Eragny, l'espace Clients Pro propose tous les services habituels aux entreprises (boîte

postale, courriers, colis, affranchissement...). Un service pick-up est accessible aux particuliers qui peuvent profiter de l'ensemble des prestations. L'espace héberge environ 120 boites postales et cible une clientèle d'entreprises évoluant principalement dans le périmètre de Cergy, Osny, Boissy l'Aillerie et Marines.

Tél.: 09 70 82 36 31 - 17-21 rue du Petit Albi (face à Atomik)





**C.Clim** fait la pluie et le beau temps dans l'univers de la climatisation

Affichant une identité visuelle noire et verte bien reconnaissable, la société C.Clim dirigée par Stéphane VIVET a pris ses nouveaux quartiers à Taverny il y a un an dans un bâtiment flambant neuf basé aux Ecouardes. L'entreprise, spécialisée dans l'installation et la maintenance de systèmes de climatisation et de pompes à chaleur\*, fête ses 25 ans cette année.

Cette acquisition de qualité permet à la PME, qui enregistre un chiffre d'affaires de 4 M€, emploie 25 personnes et compte une flotte de 15 véhicules, de disposer d'une surface de plus de 1000 m², avec un showroom, des bureaux et un bel espace de stockage. "Nous étions installés à Franconville, dans des locaux trop petits par rapport à nos besoins, ne reflétant pas l'image de sérieux et la qualité réelle de nos prestations. Je souhaitais vraiment intégrer un bâtiment dimensionné en conséquence, permettant d'accueillir les clients dans les meilleures conditions et propice à notre développement", souligne Stéphane VIVET.

Entrepreneur dans l'âme, issu d'un DUT génie climatique et techniques de commercialisation, le dirigeant démarre "petit" avec un associé en 1998, auquel il rachète ses parts en 2002. En 2003, la canicule sévit. L'entreprise, de plus en plus sollicitée, se structure, embauche et grandit, avec toujours comme ligne directrice la volonté d'afficher transparence et sérieux, deux préceptes qui ont participé à bâtir

sa réputation. Aujourd'hui, elle intervient aussi bien pour des installations auprès des particuliers que des entreprises (bureaux, commerces, locaux d'activité, hôtels...), grâce à des équipes dédiées, et tient à garder cette diversité de clientèle. CClim dispose d'une large gamme de produits sélectionnés pour leurs performances énergétiques et leur durabilité. La société travaille en direct avec tous les notamment fabricants,

Daikin, Mitsubishi Electric... en tant qu'installateur agréé, qui sollicitent son expertise. Elle traite également les demandes de dépannages d'urgence et assure le service après-vente ainsi que la maintenance des appareils. "Nous sommes reconnus en Ilede-France et dans tout le Val d'Oise, notre terrain de jeu privilégié, grâce à une approche technique pointue et la confiance de nos clients, qui sont devenus nos meilleurs prescripteurs. Nous évoluons sur un marché très porteur mais qui attire de nombreuses sociétés peu scrupuleuses. Il faut donc rester vigilants face aux fausses promesses. La dimension conseil est très importante dans notre métier : chez nous, on ne triche pas, il n'y a pas de place à l'improvisation, notre ambition étant

touiours d'aller charcher la zéra défaut !"

toujours d'aller chercher le zéro défaut !"
L'entreprise est également membre du réseau national de climaticiens Arinna qui lui permet d'être l'un des experts référents sur le 95 pour le compte d'enseignes nationales. "Dans la continuité de ce déménagement, nous entendons consolider notre réputation sur le marché de la clim et de la pompe à chaleur grâce à nos compétences et à notre conscience professionnelle, une valeur ajoutée dans ce business. Nous prenons le temps, avec les clients, d'étudier les bonnes solutions et le bon matériel afin que chaque investissement soit pérenne dans le temps."

\*pompes à chaleur air air, pompes à chaleur air eau

Tél.: 01 34 14 30 20 - www.cclim.fr

#### **En Bref**

Safran veut s'offrir des activités de Collins, son plus gros rachat depuis Zodiac. L'équipementier aéronautique a annoncé avoir fait une offre d'achat sur les activités de commandes de vol et d'actionnement du groupe, qui constitueraient sa plus grosse acquisition depuis celle de Zodiac en 2017. Les activités de commandes de vol et d'actionnement de Collins Aerospace emploient environ 3 700 personnes réparties sur sept sites en Europe (en France notamment à Saint-Ouen l'Aumône, au Royaume-Uni et en Italie) et un en Asie. Aucun licenciement n'est prévu. Ces activités devraient générer l'an prochain un chiffre d'affaires d'environ 1,5 milliard de dollars.

## **MONTI:** un savoir-faire d'exception au service du patrimoine

Les équipes du groupe Monti sont régulièrement sollicitées pour redonner aux bâtiments anciens leur lustre d'antan. C'est à l'hôtel de ville de Levallois, au sein du hall d'entrée que ses peintres sont récemment intervenus pour la réfection des peintures du plafond, du péristyle et des corniches, ornements et moulures. Autre travail de précision, la réfection de l'escalier d'honneur du pavillon Vendôme de Clichy. Ce projet a été mené en collaboration avec Magali MALO, artiste peintre



en décors pour des travaux de dorure à la feuille d'or et la réalisation d'une patine imitation pierre de taille après intervention des équipes de Monti. Le groupe est également très actif dans le Val d'Oise. En partenariat avec le Conseil Départemental du Val d'Oise, le groupe a œuvré au Château d'Auvers-sur-Oise pour apporter un nouvel écrin à l'exposition événement de cette fin d'année : "Van Gogh, les derniers voyages" proposée au public jusqu'en septembre 2024. Travaux de peinture, et réfection des sols existants (parquet et résine) ont permis d'apporter un coup d'éclat et de mettre en valeur cette exposition qui prend la forme d'un parcours numérique présentant les œuvres du peintre et d'artistes de son entourage, ayant travaillé dans les mêmes lieux, et à la même époque. La réhabilitation de la Maison du Docteur GACHET à Auvers Sur Oise (réfection de l'ensemble des surfaces en peinture, menuiseries, métaux et fenêtres) est également signée Monti.

82 Chem. de la Chapelle Saint-Antoine 95300 Ennery Tél.: 01 30 32 28 05 www.montigroupe95.fr

#### Métiers en tension :

### la CACP officialise le lancement du

#### **GEIQ Industrie**

Lancé le mardi 7 novembre à l'Hôtel d'agglomération de Cergy-Pontoise, le GEIQ Industrie Centre Île-de-France est fin prêt à démarrer dans le Val d'Oise, après 5 ans de réflexion et de travail. Impulsé par des industriels, ce Groupement d'Employeurs pour l'Insertion et la Qualification est porté par une structure associative, avec l'appui des collectivités et des acteurs de l'emploi. Sa mission principale est d'organiser des parcours d'insertion et

de qualification sur-mesure afin de pallier le manque de personnes qualifiées (usineur, chaudronnier, monteur, ajusteur...) dans certains secteurs en grande tension. Dans l'industrie, les difficultés de recrutement persistantes conduisent désormais les entreprises à imaginer d'autres manières d'approcher leurs futurs collaborateurs. Le concept est gagnant - gagnant, puisqu'il permet à des chômeurs de longue durée et des personnes peu diplômées d'accéder à une formation qualifiante en entreprise, via des contrats de professionnalisation, avec un CDI à la clé. Partenaire RH et juridique, le GEIQ aide au recrutement, porte le contrat de travail, établit les fiches de paye et supporte l'ensemble des



risques. De son côté, l'employeur bénéficie de l'appui d'organismes spécialisés pour coconstruire une formation en totale adéquation avec ses besoins, déployée la plupart du temps sur site, directement au sein des plateaux techniques. Elle permet, une fois le candidat intégré dans l'entreprise, d'évaluer les compétences de la future recrue en conditions réelles, pour une insertion pérenne. Trois groupes du territoire sont déjà parties prenantes du GEIQ Industrie : Collins Aerospace, Lisi et Revima, et d'autres devraient les rejoindre d'ici peu.

Contact: Virginie KORAKIS, directrice du GEIQ Industrie Centre Île-de-France Tel.: 02 37 33 63 00 – 06 72 97 12 02 v.korakis@geiq-industrie28.fr

## Le Comité Local Ecole Entreprise

#### d'Argenteuil entre en piste

Le 6 décembre marque le lancement officiel du Comité Local Ecole Entreprise à Argenteuil. Ce dispositif piloté par l'Education Nationale et la Ville d'Argenteuil assurera la coordination en partenariat avec les établissements scolaires et les entreprises locales. L'ambition de cette structure locale est de fédérer les parties prenantes du territoire pour avancer ensemble vers un seul et même objectif : rapprocher les élèves du monde économique pour faciliter leur orientation et leur insertion professionnelle à travers des relations permanentes et nourries des acteurs du système éducatif avec ceux du monde professionnel (entreprises, fondations ou associations d'entreprises, fédérations professionnelles, artisans, associations agréées, collectivités territoriales et acteurs institutionnels ...). Une volonté qui émane également des entreprises du territoire parmi lesquelles Elno, le Poulpe français ou encore Ervor. Force de réflexion, de propositions et d'actions au plus près des acteurs locaux, ce réseau met en place des actions concrètes (stages, découverte des métiers, visites d'entreprises...). C'est également un outil permettant aux entreprises d'anticiper les évolutions au niveau de certains métiers et les besoins en qualifications. Direction de l'Emploi, de l'Economie, Formation, Insertion : 01 34 23 45 42

Direction de l'Emploi, de l'Economie, Formation, Insertion : 01 34 23 45 42 developpement.economique@ ville-argenteuil.fr

06 08 08 05 23

contact@eventsecurity.fr www.eventsecurity.fr

events security

#### **IDFM** reprend ses émissions

Le 11 octobre 2023 à 23 heures 59. IDFM RADIO était contrainte de limiter la diffusion de ses émissions suite à des difficultés économiques, surmontées grâce à la détermination et l'esprit d'équipe du collectif: direction, salariés, conseil d'administration et adhérents... À compter du 1er décembre 2023, les émissions ont repris leur cours sans aucun changement dans la grille des programmes. Durant cette période délicate, de nombreux soutiens à la fois de ses fidèles auditeurs, adhérents et partenaires (collectivités locales, État, milieu associatif...) lui ont permis de redresser la barre de facon utile et efficace. Cette période a été propice à l'émergence d'idées neuves pour offrir une nouvelle image, tant sur le plan visuel que sonore. Comme évoqué dans son communiqué, "après cette période compliquée, IDFM RADIO repart de l'avant avec de nouveaux objectifs. La mobilisation reste plus que jamais d'actualité pour renforcer notre assise

financière et notre notoriété." Pour y parvenir, elle peut compter sur des animateurs, des permanents et des bénévoles engagés comme Jacqueline VORAZ,

Jacqueline VORAZ, aux commandes depuis

plusieurs années de l'émission

"L'Économie en direct". La fibre relationnelle et la vision entrepreneuriale de cette ancienne dirigeante dans l'imprimerie sont des atouts incontestables pour dynamiser la radio associative née en 1983. Plus que jamais mobilisée, IDFM RADIO va continuer à prospérer dans le département et la région pour en assurer le rayonnement.

26 bis rue de Mora à Enghien les Bains sur le 98FM et DAB+

contact@idfmradio.fr - https://idfm98.fr



# **Entreprises et association** soufflent leur(s) dizaine(s)

## **Procarist :** deux décennies dans la formation cariste

Le 13 octobre dernier, Procarist a convié ses clients, partenaires, collaborateurs et amis à l'occasion de ses 20 ans, le temps d'une soirée organisée dans son entrepôt de Taverny. Au programme : casino, danseuses de Charleston, voiture de collection... tout était réuni pour plonger les invités au cœur des années folles. L'occasion pour Bitissam et Jalil Tati, les fondateurs de l'entreprise lancée à Saint-Ouen l'Aumône, de remercier l'ensemble des acteurs qui ont



participé à son développement. « Cette soirée représente pour nous bien plus qu'une fête, c'est l'accomplissement du travail de toute une vie. Nous célébrons non seulement les 20 ans d'existence de notre société, mais également de partenariats solides, de projets audacieux et de rires partagés. C'est une aventure extraordinaire, marquée par des moments mémorables, des défis surmontés et des succès partagés. » L'offre de l'entreprise s'est élargie au fil de son développement pour inclure aujourd'hui 11 formations courtes en conduite d'engins et en sécurité, ainsi que 4 formations longues spécialisées dans la logistique. Depuis septembre, grâce à l'obtention de son agrément, Procarist est devenu un CFA en alternance qui forme au CAP opérateur logistique et délivre un titre pro d'agent magasinier.

Tél.: 01 85 15 57 60 - www.procarist.com

# LNCS: le nettoyage comme marque de fabrique Née il y a 20 ans, LNCS est au démarrage l'histoire familiale de

Née il y a 20 ans, LNCS est au démarrage l'histoire familiale de quatre personnes qui ont fait le pari fou de se lancer dans le nettoyage. Après deux décennies, l'entreprise, sous la direction de

Cécile Pauwels, est devenue une belle entreprise d'une centaine de personnes qui travaillent main dans la main en privilégiant la proximité, la réactivité, la flexibilité et la disponibilité. La société a fêté cet anniversaire le 6 octobre dernier au Pitch and Putt de Saint-Ouen l'Aumône. A cette occasion, une exposition photo a mis en avant l'équipe et son activité (nettoyage à destination des copropriétés et entreprises ainsi que l'entretien d'espaces verts). Une belle surprise pour les collaborateurs qui ont pu découvrir ces clichés, sous le regard des clients, fournisseurs et amis professionnels présents. L'objectif était de pointer la pénibilité du travail et de mettre en lumière cette équipe volontaire qui évolue souvent dans l'ombre.

7 Av. de la Mare à Saint-Ouen-l'Aumône Tél. : 01 30 37 73 68 - www.lncs-proprete.com

#### FCE95: 10 ans pour l'entrepreneuriat au féminin Les FCE95 Femmes Chefs d'entreprises du Val d'Oise, présidées

Les FCE95 Femmes Chefs d'entreprises du Val d'Oise, présidées par Nadège Cassé ont célébré le 19 octobre dernier leur 10e anniversaire au club privé Paris International Golf Club à Baillet en France. La soirée a mis en avant l'Audace au Féminin orientée vers le sport, une thématique qui prend tout son sens à quelques mois de l'ouverture des JO Paris 2024. Au programme de cette soirée Prestige, des personnalités hautes en couleurs issues du sport féminin étaient présentes pour évoquer les similitudes et points de convergence entre le monde du sport et celui de l'entreprise.



Deux basketteuses professionnelles, Alice Nayo et Serena Manala ont partagé leur expérience aux côtés de Nadia Benabdelouahed, ancienne athlète de haut niveau et manager de la judokate en or Clarisse Agbegnenou. Un vrai moment de partage, de convivialité avec des surprises, des bulles autour d'un cocktail dînatoire de qualité.



#### **ECP Pro:**

### la flexibilité comme valeur ajoutée

Basée à Pierrelaye depuis 2011, la société ECP PRO est spécialisée dans la réparation de véhicules frigorifiques pour les entreprises et les collectivités. Ses atouts : le savoir-faire dans le domaine des matériaux composites. Le polyester fait partie de l'équipement principal des caisses isothermes et des camions avec des cellules intégrées. La société intervient sur tout type de carrosseries, de caisses rapportées et pour toutes les marques. "Lors d'un accident, le propriétaire du

véhicule peut librement choisir son réparateur. En nous faisant confiance, il est sûr du service, de la qualité des réparations et de délais respectés. Nous travaillons avec les experts automobiles et pour l'ensemble des assurances, souligne Pascal Lebrequier, qui dirige la société, et a fait du service client un point fort de l'entreprise. Notre priorité est d'être à l'écoute des besoins clients, en nous adaptant à leurs disponibilités afin que l'immobilisation soit la plus courte possible et si nécessaire, avec une mise à disposition de véhicule relais". L'équipe en atelier compte quatre carrossiers et peintres, tous des techniciens chevronnés, qui travaillent pour une clientèle basée essentiellement sur la région parisienne et les départements limitrophes, la proximité avec ses clients étant la marque de fabrique d'ECP PRO.

01 34 30 25 25 - www.ecppro.fr



## Shopping local et solidaire aux Trois Fontaines

Plusieurs boutiques éphémères ont pris leurs quartiers au cœur du centre commercial. La première, située au niveau 1, regroupe des artisans d'art, des artistes, des producteurs locaux repérés par l'association la Réserve (face aux caisses de Auchan), ouverte jusqu'au 31 janvier 2024. Dans un but solidaire, social et économique, le collectif y présente les œuvres de 32 créatrices et créateurs de

l'agglomération de Cergy-Pontoise et du



Vexin, respectueux de l'environnement et soucieux du développement durable. La seconde (niveau 1 face à la boutique Normal), impulsée par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Val d'Oise, fourmille également d'idées pour des cadeaux de Noël originaux. De très belles choses à découvrir jusqu'à fin janvier ! Autre bon plan, la boutique du Relais (membre du mouvement Emmaüs) a elle aussi ouvert ses portes. Cette friperie solidaire (niveau 1, face à Célio) rend la mode accessible au plus grand nombre. Les bénéfices de la revente servent à financer des emplois (à la collecte, au tri et en boutique) en insertion à destination de personnes éloignées du marché du travail (15€ les 5 articles « petits » prix), des marques à prix cassés et des vêtements vintage!

## Appie, la cidrerie nouvelle

génération Appie est née avec l'idée folle de remettre le cidre au goût du jour. L'entreprise a choisi d'installer ses nouveaux locaux à Saint-Ouen l'Aumône (Epluches). Créée en 2015 par de jeunes entrepreneurs, la société offre une alternative fraîche et gourmande à la bière pour l'apéro, avec sept recettes de cidre pression ou sur des glaçons, des plus classiques aux plus originales. Son nouvel outil de production flambant neuf s'est installé sur 2000 m<sup>2</sup>. Comptant 17 salariés, le site est doté d'une cidrerie, d'une brasserie de 40 hl et d'une limonaderie. Le nouveau terrain de jeux des brasseurs et du maître de chai (plus de 30 ans de métier) permet de conserver un contrôle absolu sur la qualité de chaque bouteille produite de manière artisanale. Du sourcing, des récoltes de pommes et de poires jusqu'à la mise en bouteille, chaque

étape est surveillée et perfectionnée sur ce vaste espace dédié.

Tél.: 0172409340

contact@appie.fr - www.appie.fr





VOUS GARANTIR L'EXÉCUTION DE TRAVAUX DE QUALITÉ Impression grand format /PLV Impression offset Impression numérique Façonnage et les finitions Studio graphique



#### www.rps-imprimerie.fr

Une équipe à votre écoute et des machines performantes sont à votre service pour vous offrir des travaux de qualité, exécutés dans les meilleurs délais à des prix sur mesure et compétitifs. L'implantation sur notre site d'une chaîne graphique complète, vous garantit l'exécution de travaux dans les meilleures conditions et sans intermédiaire.

01 39 59 20 87 - devis@rps-repro.fr

5, rue des entrepreneurs - 95210 SAINT GRATIEN

## Le Conseil départemental aux côtés des Valdoisiens















valdoise.fr